



ITALIAN B – STANDARD LEVEL – PAPER 1
ITALIEN B – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 1
ITALIANO B – NIVEL MEDIO – PRUEBA 1

Friday 21 May 2010 (afternoon)
 Vendredi 21 mai 2010 (après-midi)
 Viernes 21 de mayo de 2010 (tarde)

Candidate session number
 Numéro de session du candidat
 Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

0	0								
---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions.
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Section A: answer all the questions in the spaces provided. Each question is allocated *[1 mark]* unless otherwise stated.
- Section B: write your answer to the task in the space provided. The task is worth *[10 marks]*.

LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Écrivez votre numéro de session dans la case ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'Épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Section A : répondez à toutes les questions dans l'espace réservé à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut *[1 point]*.
- Section B : écrivez votre réponse dans l'espace réservé à cet effet. Cette tâche vaut *[10 points]*.

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1.
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Sección A: responda a todas las preguntas en los espacios provistos. Cada pregunta tiene un valor de *[1 punto]* salvo que se indique algo distinto.
- Sección B: escriba su respuesta a la tarea en el espacio provisto. La tarea tiene un valor de *[10 puntos]*.



SEZIONE A

TESTO A — LA GRANDE MELA SHOPPINGLAND

Rispondere alle domande seguenti.

1. A cosa assomiglia il centro commerciale la “Grande Mela” alla persona che ci va in automobile? (paragrafo 1)

.....

2. Chi o che cosa indica la parola “li” nell’espressione “li trasporta”? (riga 6)

.....

Associare ogni parte di frase di sinistra con una di destra per ottenere idee espresse nei **paragrafi da 3 a 6**. Scrivere nella casella la lettera corrispondente alla risposta, come nell’esempio. **ATTENZIONE:** ogni parte di frase di destra può essere associata **una sola volta**.

Esempio: La porta della Grande Mela...

H

3. Solo i vestiti...

4. Nella Grande Mela i soldi...

5. All’interno della Grande Mela le persone...

A. vedono che le ore passano.

B. permettono di capire che tempo fa fuori.

C. perdono il senso del tempo.

D. sono sempre più leggeri.

E. non si apre da sola.

F. si spendono senza riflettere.

G. garantiscono la buona temperatura.

H. si apre automaticamente.



Rispondere alla domanda seguente.

6. Quale espressione del **paragrafo 7** afferma che alla Grande Mela si comprano cose senza le quali probabilmente possiamo vivere ugualmente?

.....

Rispondere alle domande seguenti scrivendo nella casella la lettera corrispondente alla risposta.

7. In quale delle espressioni seguenti del testo la particella “da” indica a cosa serve un oggetto?
- A. “da quella gigantesca struttura” (righe 2 e 3)
 - B. “da automobili” (riga 4)
 - C. “da penombra” (riga 13)
 - D. “da tè” (riga 22)
8. Quale delle espressioni seguenti potrebbe completare il sottotitolo sostituendo i tre puntini di sospensione [...], in accordo con il senso del testo?
- A. Tanto le città ormai si assomigliano
 - B. I prodotti costano molto dappertutto
 - C. Tanto i centri commerciali sono tutti uguali
 - D. Le distanze oggi sono diminuite
9. In questo testo l’autore descrive una visita ad un centro commerciale piuttosto...
- A. come un’esperienza abbastanza positiva.
 - B. come un viaggio che ti fa diventare sempre più nervoso con gli altri.
 - C. come un’esperienza molto faticosa.
 - D. come un’esperienza complessivamente non positiva.



TESTO B — LA TECNOLOGIA CI HA VERAMENTE AIUTATO?

Rispondere alle domande seguenti scrivendo nella casella la lettera corrispondente alla risposta.

10. L'espressione "mi sta venendo qualche dubbio" (*righe 2 e 3*) esprime l'idea che l'autore della lettera...
- A. da molto tempo non è sicuro dell'utilità della tecnologia.
 - B. comincia a non essere più sicuro dell'utilità della tecnologia.
 - C. è da un po' di tempo sicuro dell'inutilità della tecnologia.
 - D. dubita che in futuro la tecnologia continui ad aiutare la gente a vivere meglio.
11. Cosa può voler dire l'espressione "E non finisce qui"? (*riga 5*)
- A. Che la situazione era ancora peggiore in passato
 - B. Che l'informatica farà ancora molti progressi interessanti
 - C. Che a questo problema se ne devono aggiungere altri
 - D. Che l'utilità del computer non è ancora finita
12. L'espressione "Tutti i documenti sarebbero stati salvati" (*riga 6*) parla di qualcosa che il computer...
- A. non ha mai promesso.
 - B. aveva promesso in passato.
 - C. promette attualmente.
 - D. prometterà in futuro.
13. Quale potrebbe essere il significato dell'espressione "Non si sa mai"? (*riga 9*)
- A. Nessuno può sapere tutto.
 - B. È sempre possibile perdere le informazioni su supporti elettronici o magnetici.
 - C. Nessuno può sapere perché ho stampato le email.
 - D. Non mi è mai successo di perdere i dati stampati su carta.
14. La parola "Prima" (*riga 16*) a quando si riferisce?
- A. A quando l'autore della lettera non usava la tecnologia
 - B. A quando l'autore della lettera aveva più denaro di oggi
 - C. A quando la tecnologia aveva solo una funzione positiva
 - D. A quando la tecnologia era semplice da usare



Rispondere alle domande seguenti.

15. Quale parola è **equivalente** a “in ogni caso”? (righe 10 a 15)

.....

16. Quale espressione riassume l’idea che è faticoso portare tutti gli strumenti tecnologici quotidiani? (righe 16 a 19)

.....

Scegliere tra le seguenti le **due** parole ed/o espressioni mancanti del testo (righe 20 a 22). Scrivere la risposta accanto al numero. Un esempio è dato.

CAMMINANDO PARLANDO PER CUI PER QUALE QUANTI **QUESTI**

Esempio: **questi**

17.

18.

Rispondere alla domanda seguente scrivendo nella casella la lettera corrispondente alla risposta.

19. Con l’espressione “non sarà che si stava meglio prima?” (riga 24) l’autore della lettera esprime l’idea che forse...

- A. la gente viveva meglio quando non c’era la tecnologia attuale.
- B. la vita non era migliore senza la tecnologia attuale.
- C. le persone in futuro non sapranno più fare niente senza la tecnologia.
- D. tutti oggi lavorano di più che fra alcuni anni.



TESTO C — INTERVISTA CON FRANCESCO DE GREGORI

Rispondere se le affermazioni seguenti sono vere (VERO) o false (FALSO) barrando [✓] la casella corrispondente alla risposta. Giustificare la risposta **con le parole del testo**, come nell'esempio.

	VERO	FALSO
Esempio: <i>Il giornalista domanda a De Gregori una precisazione sull'esattezza di una impressione. (righe 1 a 6)</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Giustificazione: *È giusta l'impressione?*

20. De Gregori prepara i suoi dischi e i suoi concerti solo quando ha già chiarito quale sentimento dovrà caratterizzarli. <i>(righe 1 a 6)</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--	--------------------------	--------------------------

Giustificazione:

21. Per De Gregori cantare le vecchie canzoni in modo diverso dalla prima volta è inevitabile. <i>(righe 7 a 11)</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	--------------------------

Giustificazione:

22. Per De Gregori una canzone in un libro di poesie permette di conoscere solo parzialmente la canzone. <i>(righe 12 a 17)</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--	--------------------------	--------------------------

Giustificazione:

23. De Gregori pensa che le proprie canzoni che parlano di un problema storico abbiano molto più valore delle altre. <i>(righe 18 a 21)</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--	--------------------------	--------------------------

Giustificazione:

24. De Gregori pensa di fare qualcosa di male se guadagna molto denaro. <i>(righe 22 a 25)</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	--------------------------

Giustificazione:



Rispondere alle domande seguenti.

25. Quale parola ha un senso **contrario** a “sicuramente”? (righe 1 a 6)

.....

26. Quale espressione ha un senso **equivalente** a “di fatto”? (righe 1 a 6)

.....

27. Quale espressione fa capire che De Gregori non considera le critiche del pubblico come un insulto? (righe 7 a 11)

.....

Rispondere alla domanda seguente scrivendo nella casella la lettera corrispondente alla risposta.

28. Quale tra le seguenti domande potrebbe sostituire i tre puntini di sospensione [...] della riga 13, senza cambiare il senso della domanda?

- A. È contento di questo?
- B. È la sua canzone più giusta per un’antologia?
- C. Cosa pensa della sua poesia?
- D. Quale musica è più adatta per un libro?

Rispondere alle domande seguenti.

29. Quale parola ha un senso **equivalente** a “di conseguenza”? (righe 12 a 17)

.....

30. A chi o a che cosa si riferisce “Le” nell’espressione “che Le fa guadagnare”? (riga 22)

.....



